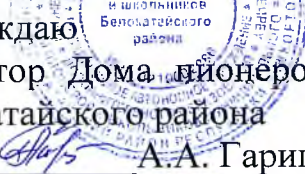


Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом пионеров и школьников муниципального района Белокатайский район
Республики Башкортостан

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2020 г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор Дома пионеров и школьников
Белокатайского района

А.А. Гарипова
Приказ № 51 от «28» авг 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Язык и жизнь»
(возраст детей 13-16 лет, срок реализации программы 3 года)

Автор-составитель: Дунаева Елена Павловна,
педагог дополнительного образования,
высшая категория

с. Новобелокатай 2021

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.	3
2. Учебно – тематический план обучения.	10
3.Содержание программы.	27
4. Требования к уровню подготовки.	30
5.Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной.программы	31
6. Список рекомендуемой учебной и методической литературы.	32
Приложения.	
Приложение 1 Календарный учебный график	
Приложение 2 Тесты по русскому. Диктант.	

1. Пояснительная записка

Краткая аннотация программы, направленность.

В основе программы лежит системный подход к изучению русского языка, что обеспечивает результаты работы:

- воспитание любви к русскому языку;
- умение лингвистически мыслить, правильно понимать языковые явления и факты;
- формирование языковой личности с широким диапазоном филологических возможностей, направленных на комплексный анализ текста, в целях успешной сдачи ГИА.

Технология классно – урочной системы, эффективная для массовой передачи знаний, умений, навыков молодому поколению, становится неконкурентно-способной в современных условиях.

Современное обучение в средней школе требует продуманной организации дополнительной работы учащихся, обеспечивающей успешное овладение программным материалом и навыками самостоятельной творческой деятельности, поэтому особо важное значение приобретает кружковая деятельность учащихся.

Новизна: ученик становится центральной фигурой дополнительного образования, а его деятельность приобретает активный и познавательный характер.

Актуальность: основной акцент в системе образования делается на интеллектуальное, нравственное и творческое развитие личности, что предполагает необходимость формирования у детей критического мышления, развития умения работать с информацией, самостоятельно добывать знания и прогнозировать итоги работы.

Педагогическая целесообразность: педагогическая общественность должна осознать дополнительную деятельность учащихся как неотъемлемую часть образования, продолжающую систему в развитии одаренности учащихся, являющуюся одним из приоритетных направлений модернизации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа».

Цель: оказать методическую поддержку учащимся при подготовке выступлений (презентаций) на различных научно-практических конференциях, олимпиадах и конкурсах школьников, а также углубленному изучению русского языка и подготовке к ГИА и ЕГЭ.

Задачи в обучении:

- научить анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- научить извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- научить создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- способствовать усвоению основных базовых знаний по русскому языку; формированию ключевых понятий русского языка; освоению литературных норм: орфоэпических, грамматических, синтаксических, лексических и лексико-фразеологических, стилистических;
- способствовать улучшению качества письменной и устной речи учащихся;
- подготовить учащихся к успешной сдаче экзаменов русскому языку;
- подготовить учащихся к успешному участию в олимпиадах по русскому языку формировать познавательную мотивацию ;
- содействовать приобретению опыта продуктивной творческой деятельности.

задачи в воспитании:

- способствовать развитию товарищества, умения работать в группе;
- содействовать развитию интереса к предмету;
- воспитывать патриотические и эстетические чувства;
- воспитывать активную гражданскую позицию;
- воспитывать морально-этические качества личности.

задачи в развитии:

- развивать интерес к читательской деятельности;
- развивать интерес к научной деятельности;
- психологические процессы: память, мышление, воображение, внимание;
- физиологические процессы: навыки речи, мелкую моторику рук;
- коммуникативные навыки: умение строить продуктивное общение и взаимодействие в группе;
- умение работать на персональном компьютере;
- организаторские способности: умение планировать и управлять собственной деятельностью, навыки контроля и оценки своей деятельности, умение владеть способами совместной деятельности.

Отличительные особенности данной программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на углубленное изучение русского языка.

Содержание материала воспитывает патриотизм и отношение к своей речи как к связующему звену между прошлым и будущим, что повышает культуру слова и помогает постичь тайны языка.

В дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу включены новейшие научные знания об основных нормах современного литературного произношения, основных нормах современного ударения в русском языке, о синтаксических, морфологических нормах литературного языка.

Практическая роль дополнительной общеобразовательной программы в дополнении материала о происхождении русского языка, его месте среди других языков мира, развития письменности и культурной речи. Ярче иллюстрируется историческая сущность ряда явлений современного русского языка, для которых программа предусматривает "исторический комментарий" (чередование звуков, стилистические и синонимические ряды, грамматические исключения и т. д.)

Содержание, формы и методы обучения данного объединения помогают учителю стимулировать познавательную активность учащихся, способствуют повышению информационной и коммуникативной компетенции, выявлению интересов воспитанников, раскрывают их творческий потенциал, позволяющий познать глубины родного языка, расширяют знания о русском языке, способствуют формированию языковых и речевых умений.

На занятиях учащиеся ознакомятся с наиболее употребительными языковыми приёмами фонетики, словообразования, лексики, морфологии и синтаксиса, получат навыки анализа текста, что, на мой взгляд, поможет им осознать красоту и выразительность русской речи, раскрыть неисчерпаемые богатства языка, используемые русскими поэтами и писателями, заложенные во всех областях языка.

На практических занятиях ребята *будут* закреплять полученные знания, и применять их на практике. *Предполагается* работа с разными типами лингвистических словарей, решение олимпиадных заданий, выполнение программированных и тестовых заданий повышенной сложности, занятие исследовательской работой

Контингент обучаемых, в т. ч. учащиеся с ограниченными возможностями здоровья

Занятия объединения направлены на систематизацию, углубление и расширение лингвистических знаний, что позволит развивать коммуникативную компетентность и языковой вкус, т. ч. учащиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной программы

Программа ориентирована на учащихся 13-17 лет. Формы и методы организации деятельности учащихся ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группе от 10 до 15 учащихся.

Реализация программы очень важна для определения сферы увлечений детей 13-17 лет. Среди интересов выделяются склонности к какой-то определенной области познания и деятельности, захватывающей воображение и волю, и готовность отдать все время любимому занятию. Необходимо учитывать и новую позицию детей данного возраста в системе общественных отношений, осознание новой роли и овладение им нравственным опытом в индивидуальной или совместной творческой

деятельности, направленной на достижение цели, имеющей значение для всего коллектива.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: 3 года

Сроки реализации программы: с 1 сентября по 31 мая.

Количество часов - 144 ч. (два раза в неделю).

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Раздел: Фонетика русского языка (первый год обучения).
2. Раздел: Синтаксис и пунктуация (второй год обучения).
3. Раздел: Лексика и фразеология (третий год обучения).

Практическая задача обучения сводится к одному – вызвать у ребёнка интерес к языку и желание в дальнейшем анализировать языковые явления, учащиеся знакомятся с уровневым устройством языка. На занятиях объединения учащиеся обобщают и систематизируют знания в области фонетики, грамматики, усовершенствуют правописные и речевые навыки.

Чтобы учащиеся могли практически овладеть синонимическими грамматическими средствами языка и усовершенствовать речевые и правописные навыки, они должны практически владеть знаниями в области грамматики. Эффективным средством для достижения указанной цели является грамматический разбор: морфемный, словообразовательный, лексический морфологический, синтаксический. На основе грамматического разбора проводится орфографический и пунктуационный разбор наиболее трудных для учащихся случаев. Для орфографического разбора нужны знания и по фонетике. Поэтому фонетическому разбору уделяется соответствующее внимание. Кроме того, фонетический разбор помогает осмыслению и практическому усвоению орфоэпических норм. Уделяется внимание обобщению и систематизации знаний по речеведению: что такое текст, его признаки; речь, разновидности и типы речи; основные языковые средства выразительности.

Предполагается проведение лекций, практикумов, игровых занятий, читательских часов, подготовку издательского проекта «Олимп».

Учащиеся будут заниматься под руководством учителя исследовательской работой, которая выльется в выступления на школьных и районных научных конференциях, адаптирует учащихся к учёбе в вузе и поможет им планировать собственную научную деятельность.

Формы и режим занятий

Занятия учебных групп проводятся 2 занятия в неделю

Основными формами образовательного процесса являются:

- практико-ориентированные учебные занятия;
- творческие мастерские;
- викторины;
- исследовательская и проектная деятельность
- знакомство с многоаспектностью существования слова,

- лекционные занятия;

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенного технологического приема);
- групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к выставкам и др мероприятиям).

На занятиях предусматривается использование следующих технологий обучения:

- традиционные технологии:
- объяснительно-иллюстративные
- Педагогические технологии на основе личностно-ориентированного педагогического процесса:
- педагогика сотрудничества
- проблемное обучение;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

должны знать:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

должны владеть:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;

Формы подведения итогов реализации

- участие в районных, республиканских олимпиадах;
- участие в районных конкурсах сочинений и творческих работ
- практические работы;
- комплексный анализ текста;
- тестирование;
- написание текстов в различных жанрах,
- письмо под диктовку,
- самоконтроль,
- взаимопроверка,
- фронтальный опрос,
- индивидуальный устный опрос,
- обобщающая беседа по изученному материалу;
- презентация;
- итоговая зачётная работа.

Организация контроля

Освоение программы предусматривает проведение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

1. Текущий контроль освоения программного материала проводится с целью выявления педагогом качества освоения содержания программного материала в процессе обучения (по темам, разделам, блокам) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.
2. Промежуточная аттестация осуществляется педагогом дополнительного образования в соответствии с учебно-тематическим планом дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учебного полугодия, учебного года в целях определения соответствия знаний и умений прогнозируемым результатам.

Промежуточная аттестация учащихся проводится 1 раз в год (декабрь).

Формы контроля: участие в районных конкурсах, олимпиадах, тестирование. Выпуск газеты «Календаря знаменательных дат» в кабинете русского языка.

2. Учебно – тематический план обучения (Первый год обучения)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/кон троля
		теория	практ ика	всего	
1 раздел. Фонетика как учение о звуковой стороне языка (14ч.)					
1	1. Язык и человек.	2	-	2	Беседа
2	2. Русский язык и фонетика русского языка.	2	-	2	Собеседование
3	Звуковой характер языка.	2	-	2	Беседа
4	Литературный русский язык и фонетика литературного русского языка.	2	-	2	Беседа
5	Понятие нормы литературного языка.	2	-	2	Беседа
6	Нормы произношения в иноязычных словах.	2	-	2	Беседа
7	Видные ученые – фонетисты	2	-	2	Беседа
2 раздел. Фонетика как раздел науки о языке (16 ч.)					
8	Место фонетики в языковедении.	2	-	2	Беседа
9	Связи фонетики с лексикой, морфологией, словообразованием, морфологией и синтаксисом.	2	-	2	Беседа
10	Понятие звукового потока речи и фонетическое членение речи.	2	-	2	Беседа
11	Ударение как средство создания фонетического слова.	2	-	2	Беседа
12	Фонетика, изучающая нормы произношения.	2	-	2	Беседа
13	Фонетика и общество.	2	-	2	Лекция
14	Фонетика и литература.	2	-	2	Лекция
15	Практические занятия.	-	2	2	практическая работа
3 раздел. Звуки речи как минимальные элементы потока речи и основные единицы фонетики. (16 ч.)					
16	Звуки речи как результат работы органов речи	2	-	2	Беседа

	(артикуляция).				
17	Органы речи, легкие, голосовые связки полость рта и носа.	2	-	2	Лекция
18	Артикулярная база русского языка.	2	-	2	Лекция
19	Активные и пассивные органы речи.	2	-	2	Практикум
20	Гласные звуки как тональные звуки	2	-	2	Беседа
21	Согласные звуки как немusикальные звуки.	2	-	2	Беседа
22	Работа органов при произношении гласных звуков.	2	-	2	Беседа
23	Практические занятия.	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
4 раздел. Состав русских гласных звуков речи. (6 ч.)					
24	Отличительные признаки гласных звуков по их артикуляционным способностям.	2	-	2	Беседа
25	Виды гласных звуков по участию губ.	2	-	2	Беседа
26	Практические занятия.	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
5 раздел. Состав русских согласных звуков. (14 ч.)					
27	Ведущая роль согласных звуков.	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок
28	Виды согласных по участию голоса и шума.	2	-	2	Беседа
29	Сонорные согласные.	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок
30	Губные и язычные согласные.	2	-	2	Беседа

31	Переднеязычные звуки.	2		2	анализ и выявление типичных ошибок
32	Парные и непарные по глухости, звонкости, твердости и мягкости.	2	-	2	Беседа
33	Практические занятия.	-	2	2	Беседа
6 раздел. Слог как минимальная произносительная единица речи и одна из единиц фонетики. (10 ч.)					
34	Звуки речи как составные части слова.	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок
35	Виды слогов.	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок
36	Правила русского слогаделения.	2	-	2	Беседа
37	Правила переноса слов.	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок
38	Практические занятия.	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
7 раздел. Ударение как единица фонетики и средство строения (организующее) фонетического слова. (10 ч.)					
39	Типы ударения.	2	-	2	Беседа
40	Словесное ударение и его роль	2	-	2	
41	Безударные слоги	2	-	2	Беседа
42	Стремление к неподвижности ударения в словах как черты современного русского языка	2	-	2	Беседа
43	Практические занятия	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
8 раздел. Интонация как единица фонетики. (10 ч.)					
44	Средства интонации.	2	-	2	Лекция
45	Интонация повелительного,	2	-	2	Практикум

	вопросительного и побудительного предложения.				
46	Понятие интонационной конструкции.	2	-	2	Беседа
47	Реализация различных типов интонационных конструкций в речи.	2	-	2	Беседа
48	Практическое занятие.	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
9 раздел. Изменение звуков в потоке речи. (14 ч.)					
49	Характеристика звучащего слова.	2	-	2	Беседа
50	Качественное и количественное изменение безударных гласных в составе слова.	2	-	2	Собеседование
51	Фонетическое чередование гласных звуков речи.	2	-	2	Беседа
52	Изменение согласных в потоке речи.	2	-	2	Беседа
53	Оглушение и озвончение.	2	-	2	Беседа
54	Чередование твердых и мягких согласных.	2	-	2	Беседа
55	Практическое занятие	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
10 раздел. Фонема как минимальная единица языка (14 ч.)					
56	Фонема и звук речи.	2	-	2	Беседа
57	Состав гласных фонем русского языка.	2	-	2	Лекция
58	Фонема и буква, фонема и морфема.	2	-	2	Лекция
59	Орфоэпия.	2	-	2	Практикум
60	Фонематический характер русской графики.	2	-	2	Беседа
61	Фонематический характер русской графики.	2	-	2	Лекция
62	Практическое занятие.	-	2	2	практическая работа с последующим

					анализом
11 раздел. Орфоэпия. (12 ч.)					
63	Произношение гласных под ударением и в безударном положении.	2	-	2	Практикум
64	Произношение гласных под ударением и в безударном положении.	2	-	2	Беседа
65	Произношение Жд, Зп, и др.	2	-	2	Лекция
66	Произношение слов с удвоенными согласными.	2	-	2	Лекция
67	Современные тенденции в русском произношении и изменение норм.	2	-	2	Лекция
68	Практическое занятие	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
12 раздел. Графика. (8 ч.)					
69	Русский алфавит.	2	-	2	Беседа
70	Буквы е, ё, ю, л, их значение.	2	-	2	Лекция
71	Буквы и звуки.	2	-	2	Практикум
72	Обобщение и систематизация. Контрольная работа.	-	2	2	практическая работа

Учебно – тематический план обучения
(второй год обучения)

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контро ля
		теори я	практ ика	всего	
1 раздел. Простое предложение. Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи. (18 ч.)					
1	Введение	2	-	2	Собеседование
2	Типы простых предложений	2	-	2	Беседа
3	Предложения односоставные и двусоставные	2	-	2	Беседа
4	Тире между подлежащими и сказуемыми	2	-	2	Беседа
5	Правописание окончаний и суффиксов имен существительных	2	-	2	Беседа
6	Правописание окончаний и суффиксов имен существительных	2	-	2	Беседа
7	Правописание окончаний глаголов	2	-	2	Беседа
8	Тесты	-	2	2	Беседа
9	Диктанты	-	2	2	Беседа
2 раздел. Предложения с однородными членами. Правописание наречий.(12 ч.)					
10	Разграничение однородных и неоднородных членов предложения	2	-	2	Беседа
11	Обобщающие слова при однородных членах	2	-	2	Беседа
12	Правописание наречий на - О, -А, -Ь	2	-	2	Беседа
13	Слитное и полуслитное, раздельное написание наречий.	2	-	2	Лекция
14	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и

					выявление типичных ошибок
15	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
3 раздел. Обособление определений и приложений. Правописание Н и НН в суффиксах имен существительных, имен прилагательных, причастий и наречий. (14 ч.)					
16	Обособление определений.	2	-	2	Беседа
17	Обособление приложений	2	-	2	Лекция
18	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных и причастий	2	-	2	Лекция
19	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных и причастий	2	-	2	Практикум
20	Правописание Н и НН в суффиксах наречий.	2	-	2	Беседа
21	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
22	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
4 Раздел. Обособление обстоятельств и дополнений. (8 ч.)					
23	Обобщение обстоятельств	2	-	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок

24	Обособление дополнений	2	-	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок	
25	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок	
26	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок	
5 Раздел. Обособление обстоятельств и дополнений. (20 ч.)						
27	Предложения с обращениями	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок	
28	Предложения с вводными и вставными конструкциями.	2	-	2	Беседа	
29	Предложения с междометиями	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок	
30	Прописная буква в названиях исторических событий и эпох, и геологических периодов, знаменательных дат	2	-	2	Беседа	
31	Прописная буква в названиях организаций и учреждений	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок	
32	Прописная буква в наименованиях должностей и званий	2	-	2	Беседа	
33	Прописная буква в географических названиях	2		2	Беседа	

34	Прописная буква в названиях литературных произведений, органов печати и произведений искусств	2	-	2	Беседа
35	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
36	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
6 раздел. Предложения с обращениями, вводными и вставочными конструкциями междометиями. Прописная буква в именах собственных (12 ч)					
37	Сложносочиненное предложение	2	-	2	анализ и выявление типичных ошибок
38	Пунктуация в сложносочиненных предложениях и простых предложениях с однородными членами	2	-	2	Практикум
39	Правописание союзов	2		2	Беседа
40	Правописание предлогов	2		2	Лекция
41	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
42	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
7 раздел. Сложносочиненное предложение. Правописание союзов и предлогов. (10 ч)					
43	Типы придаточных частей сложносочиненного	2	-	2	Практикум

	предложения по значению и структуре				
44	Средства связи частей сложноподчиненного предложения	2	-	2	Практикум
45	Правописание приставок	2		2	Практикум
46	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
47	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
8 раздел. Сложноподчиненное предложение. Правописание приставок (22 ч)					
48	Пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	2	-	2	Практикум
49	Пунктуация при союзах КАК и СЛОВНО	2	-	2	Собеседование.
50	Правописание НЕ и НИ с именами существительными	2	-	2	Беседа
51	Правописание НЕ и НИ с именами прилагательными	2	-	2	Беседа
52	Правописание НЕ и НИ с глаголами и причастиями	2	-	2	Беседа
53	Правописание НЕ и НИ с деепричастиями и наречиями	2	-	2	Беседа
54	Правописание НЕ и НИ с именами числительными и местоимениями	2	-	2	Практикум
55	Употребление частицы НИ	2	-	2	Практикум

56	Предложения для разбора		2	2	Беседа
57	Тесты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
58	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
9 раздел. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Правописание частиц НЕ и НИ (10 ч.)					
59	Бессоюзное сложное предложение	2	-	2	Практикум
60	Правописание безударных гласных в корне слова	2	-	2	Беседа
61	Правописание сомнительных и произносимых согласных в корне слова	2	-	2	Лекция
62	Тесты	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
63	Диктанты	-	2	2	практическая работа с последующим анализом
10 раздел. Бессоюзное сложное предложение. Правописание. (18 ч.)					
64	Прямая и косвенная речь	2	-	2	Беседа
65	Основные правила цитирования	2	-	2	Лекция
66	Пунктуация при передаче чужой речи	2	-	2	Лекция
67	Замена прямой речи косвенной речью	2	-	2	Лекция
68	Использование чужой речи в служебной документации	2	-	2	практическая работа с последующим

					анализом
69	Правописание имен числительных	2	-	-	Беседа
70	Тесты	-	2	2	Диктант, анализ и выявление типичных ошибок
71	Диктанты	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
72	Контрольная работа	-	2	2	Контрольная работа
73	Морфологические нормы литературного языка.		2		Морфологический разбор
74	Синтаксические нормы литературного языка.		2		Тестирование
75	Точность речи		2		Анализ художественного текста
76	Логичность речи		2		Онлайн тесты. Экспресс-опрос.
77	Выразительность речи		2		Защита творческих работ
78	Итоговое занятие. Синтаксическое богатство русского языка			2	Интернет-Исследование

Учебно – тематический план обучения
(третий год обучения)

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/кон троля
		теори я	практ ика	всего	
1 Раздел. Введение. (4 ч.)					
1	Русский язык – средство общения	2	-	2	Лекция
2	Русский язык – один из языков современности	2	-	2	Практикум
2 раздел. Лексика (6 ч.)					
3	Слово в лексической системе русского языка	2	-	2	Лекция
4	Основные типы лексических значений русских слов	2		2	Практикум
5	Проверочные упражнения	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
3 раздел. Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения. (10 ч.)					
6	Понятие «исконно русская лексика»	2	-	2	Лекция
7	Заемствованные слова в русском языке	2	-	2	Практикум
8	Старославянизмы в лексике русского языка	2	-	2	Лекция
9	Иноязычные элементы в лексике русского языка	2	-	2	Практикум
10	Проверочные упражнения	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
4 раздел. Лексика современного русского языка с точки					

зрения сферы ее употребления (4 ч.)					
11	Общепонимная и социально или диалектно ограниченная лексика	2	-	2	Лекция
12	Практическое занятие	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
5 раздел. Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической (20ч.)					
13	Стилистическое расслоение лексики и различие слов по экспрессивной окраске	2	-	2	Лекция
14	Активный и пассивный запас	2		2	Практикум
15	Практические занятия		2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
16	Понятие фразеологический оборот	2	-	2	Практикум
17	Морфологические свойства фразеологического оборота	2	-	2	Лекция
18	Классификация фразеологических оборотов с точки зрения их семантики	2	-	2	Практикум
19	Фразеологические сращения	2	-	2	
20	Фразеологические единства	2	-	2	Лекция
21	Фразеологические сочетания	2	-	2	Практикум
22	Фразеологические выражения	-	2	2	Лекция
6 раздел. Фразеологический оборот с точки зрения происхождения(24ч.)					
23	Исходно русский фразеологический оборот как языковая единица	2	-	2	Лекция
24	Причины превращения свободных сочетаний слов в фразеологические обороты	2	-	2	Лекция

25	Предмет лексикографии	2	-	2	Лекция
26	Основные лингвистические словари	2	-	2	Практикум
27	Практическое занятие		2	2	Лекция
28	Синтагматика фонетических единиц	2	-	2	Лекция
29	Позиционная мена и позиционные изменения согласных	2	-	2	Лекция
30	Позиционная мена и позиционные изменения гласных	2	-	2	Практикум
31	Практическое занятие	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
32	Морфемика как раздел курса русского языка	2	-	2	Лекция
33	Слово как морфемная структура	-	2	2	Лекция
34	Основа слова. Предикатив.	-	2	2	Лекция
7 раздел. Комплексный анализ художественного текста (50 ч.)					
35	Объект и предмет изучения	2	-	2	Лекция
36	Понятия о тексте	2	-	2	Лекция
37	Художественный текст и его признаки	2	-	2	Практикум
38	Смысловая структура художественного текста	2	-	2	Лекция
39	Жанровая характеристика художественного текста	2	-	2	Лекция
40	Медленное чтение как основа восприятия .	2	-	2	Лекция
41	Выразительное чтение	2	-	2	Лекция
42	Основные принципы анализа	2		2	Практикум
43	Два аналитических подхода к тексту	2	-	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных

					ошибок
44	Методы и приемы анализа		2	2	Лекция
45	Формы художественной речи	2	-	2	Лекция
46	Источники и приемы анализа текста	2	-	2	Практикум
47	Комплексный анализ текста.	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
48	Подготовка к ГИА	-	2	2	Практикум
49	Идейно-художественный уровень текста и его анализ	2	-	2	Лекция
50	Структурно-композиционный уровень	2	-	2	Практикум
51	Лингвистический уровень текста и его анализ	2	-	2	Лекция
52	Экспрессивно-эстетические ресурсы	2	-	2	Практикум
53	Практическое занятие		2	2	Лекция
54	Лексико-фразеологического уровня	2	-	2	Лекция
55	Лингвистическая композиция художественного текста	-	2	2	Практикум
56	Экспрессивно-эстетические ресурсы синтаксического уровня	2	-	2	Лекция
57	Экспрессивно-эстетические ресурсы морфологического уровня	2	-	2	Практикум
58	Комплексный анализ текста	-	2	2	Практикум
59	Практическое занятие	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
8 раздел. Деловая речь (26 ч)					
60	Известные ученые – лингвисты	2	-	2	Практикум
61	Русский язык на языковой карте мира	2	-	2	Лекция

62	Возникновение письменности	2	-	2	Практикум
63	Алфавиты	2	-	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
64	Из истории русского народного языка	2	-	2	Лекция
65	Изучить язык - понять историю народа	2	-	2	Практикум
66	Из истории слов	2	-	2	Практикум
67	Этикет и речь	2	-	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
68	Крылатые слова	2	-	2	Лекция
69	Стили речи	2	-	2	Лекция
70	О видах выражения согласования	2	-	2	Практикум
71	Обобщение и систематизация	-	2	2	Практикум
72	Контрольная работа	-	2	2	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок

3. Содержание программы.

Содержание (1 год)

Теоретические занятия:

Раздел 1

Фонетика как учение о звуковой стороне языка.

Раздел 2

Фонетика как раздел науки о языке.

Раздел 3

Звуки речи как минимальные элементы потока речи и основные единицы фонетики.

Раздел 4

Состав русских гласных звуков речи.

Раздел 5

Состав русских согласных звуков.

Раздел 6

Слог как минимальная произносительная единица речи и одна из единиц фонетики.

Раздел 7

Ударение как единица фонетики и средство строения (организующее) фонетического слова.

Раздел 8

Интонация как единица фонетики.

Раздел 9

Изменение звуков в потоке речи

Раздел 10

Фонема как минимальная единица языка.

Раздел 11

Орфоэпия

Раздел 12

Графика

Практические занятия: В конце каждого раздела проводится практическая работа на закрепление изученного материала.

Основное содержание программы (2 год обучения)

Теоретические занятия:

Раздел 1

Простое предложение.

Правописание окончаний и суффиксов разных частей речи

Раздел 2

Предложения с однородными членами

Правописание наречий

Раздел 3

Обособление определений и приложений. Правописание Н и НН в суффиксах имен существительных, имен прилагательных, причастий и наречий

Раздел 4

Обособление обстоятельств и дополнений

Раздел 5,

Обособление обстоятельств и дополнений

6 раздел.

Предложения с обращениями, вводными и вставочными конструкциями междометиями. Прописная буква в именах собственных

Раздел 7

Сложносочиненное предложение. Правописание союзов и предлогов

Раздел 8

Сложноподчиненное предложение.

Правописание приставок.

Раздел 9

Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Правописание частиц НЕ и НИ

Раздел 10

Бессоюзное сложное предложение. Правописание.

Практические занятия: В конце каждого раздела проводится практическая работа на закрепление изученного материала.

Основное содержание программы (3 год обучения).

Теоретические занятия:

Раздел 1

Введение

Раздел 2

Лексика

Раздел 3

Лексика современного русского языка с точки зрения ее происхождения.

Раздел 4

Лексика современного русского языка с точки зрения сферы ее употребления

Раздел 5

Лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической

Раздел 6

Фразеологический оборот с точки зрения происхождения

Раздел 7

Комплексный анализ художественного текста

Раздел 8

Деловая речь

Практические занятия: В конце каждого раздела проводится практическая работа на закрепление изученного материала.

4. Требования к уровню подготовки

1 год обучения

- знание фонетической системы русского языка;
- умение правильно классифицировать каждую отдельную единицу в единстве и противопоставлении;
- навыки исследования фонемы как минимальной единицы фонетики;
- навыки фонетической транскрипции как в целях повышения орфографической, так и орфоэпической культуры учащихся.

Дневная программа предполагает самостоятельную работу учащихся над отдельными проблемами, над подготовкой докладов или рефератов.

Требования к уровню подготовки

2 год обучения

- знание синтаксиса русского языка;
- умение выделять простые и сложные предложения в художественной организации текста;
- умение соотносить выбор языковых единиц со стилистическими особенностями разных речевых жанров и коммуникативной целью.
- навыки выделения типов предложения и постановке знаков препинания;
- навыки согласования и управления в деловой речи;
- формирование интереса, воспитание любви, бережного отношения к русскому языку.

Требования к уровню подготовки

3 год обучения

- знание предмета и задач лексики русского языка;
- умение анализировать слово с точки зрения происхождения, употребления, активного и пассивного языка запаса, экспрессивно-стилистической окраски;
- навыки работы со словарями;
- умения и навыки интерпретации текста в соотношении с авторской позиции и контекстом;
- навыки корректного формулирования идеи художественного текста;
- умение определять жанрово-стилистические характеристики, находить изобразительно-выразительные языковые средства и приемы.

Контроль приводится в различных формах

5.Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.

Организация учебно-воспитательного процесса:

- ✓ самостоятельная работа с учебником;
- ✓ работа с учебной и справочной литературой;
- ✓ работа со словарями;
- ✓ чтение теоретического материала;
- ✓ составление схем, планов, структурированием текста;
- ✓ алгоритмизация;
- ✓ форматирование информации;
- ✓ информационно-коммуникативная деятельность.
- ✓

Материально-техническое обеспечение

- ✓ Кабинет русского языка и литературы: учебно- наглядные пособия, таблицы, дидактические раздаточные карточки по русскому языку, таблицы по литературе, дидактические раздаточные карточки по литературе, аудиокнига
- ✓ Доска интерактивная Smart + мультимедиа проектор BenQ MP612
- ✓ Компьютер
- ✓ Пособие «Грамматика русского языка»
- ✓ Комплекты таблиц
- ✓ Справочники для школьника
- ✓ DVD – комплекты
- ✓ Слайд-Комплекты
- ✓ Видеопроектор
- ✓ Экран настенный

6. Список рекомендуемой учебной и методической литературы

Нормативно - правовые документы

1. Конституция РФ.
2. Конвенция ООН о правах ребенка.
3. Закон «Об образовании в Российской Федерации»
4. Закон «Об образовании в Республике Башкортостан»
5. Концепция развития дополнительного образования детей
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. п 09-3242
7. ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
8. Приказ Министерства Труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015г. №613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
9. СанПин 2.4.4.3172–14 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», от 4 июля 2014г. №41
10. Письмо Министерства Образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006г. п 06-184411. Приказы, письма Минобразования РФ и РБ, муниципальных органов управления образования о работе УДОД

Основной список.

1. Бабайцева В. В. Изучение членов предложения в школе. – М. 2015г.
2. Бабайцева В. В. Русский язык: Теория. Учебник для учебных заведений с углубленным изучением русского языка. – М. 2015г.

Дополнительный список

1. Голайденко Л. Н. Об одном из аспектов повышения квалификации учителей русского языка. Система непрерывного образования. Уфа – 2000.
2. Максимов В. И. К тайнам словообразования (8-11) – М. 2010г.
3. Моисеев А. И. Русский язык. Фонетика, морфология, орфография. Пособие учителя русского языка – М. 2005г.
4. Русский язык. Энциклопедия. – М. 1997

Интернет-ресурсы

1. Газета "Русский язык" и сайт для учителя "Я иду на урок русского языка"
<http://rus.1september.ru/>
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал "Русский язык"
<http://www.gramota.ru>

3. Коллекция "Диктанты — русский язык" Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
4. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
5. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений <http://www.philolog.ru/dahl/>
6. Имена.org — популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
7. Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО <http://raslit.ioso.ru>
8. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://www.mapryal.org>
9. Мир слова русского <http://www.rusword.org/>
10. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru/>
11. Опорный орфографический компакт:
12. пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook/>
13. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
14. Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология:
15. электронные лингвокультурологические курсы <http://gramota.ru/book/ritorika/>
16. Российское общество преподавателей русского языка и литературы:
17. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
18. Русская грамматика:
19. академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
20. Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник <http://www.philol.msu.ru/ras/galya-l/>

2.Календарный учебный график

2 год обучения 2020-2021 учебный год
по общеобразовательной общеразвивающей программе «Язык и жизнь»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	02	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Введение	Кабинет № 6	Собеседование
2	09	04	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Типы простых предложений	Кабинет № 6	Беседа
3	09	09	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Предложения односоставные и двусоставные	Кабинет № 6	Беседа
4	09	11	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тире между подлежащими и сказуемыми	Кабинет № 6	Беседа
5	09	16	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание окончаний и суффиксов имен существительных	Кабинет № 6	Беседа
6	09	18	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание окончаний и суффиксов имен существительных	Кабинет № 6	Беседа
7	09	23	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание окончаний глаголов	Кабинет № 6	Беседа
8	09	25	15.30-16.15	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет	Беседа

			16.25-17.10				№ 6	
9	09	30	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	Беседа
10	10	02	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Разграничение однородных и неоднородных членов предложения	Кабинет № 6	Беседа
11	10	07	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Обобщающие слова при однородных членах	Кабинет № 6	Беседа
12	10	09	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание наречий на -О, -А, -Ь	Кабинет № 6	Беседа
13	10	14	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Слитное и полуслитное, раздельное написание наречий.	Кабинет № 6	Лекция
14	10	16	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Практическая работа,
15	10	21	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	
16	10	23	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Обособление определений.	Кабинет № 6	Беседа
17	10	28	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Обособление приложений	Кабинет № 6	Лекция
18	10	30	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательны	Кабинет № 6	Лекция

						х и причастий		
19	11	04	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных и причастий	Кабинет № 6	Практикум
20	11	06	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание Н и НН в суффиксах наречий.	Кабинет № 6	Беседа
21	11	11	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
22	11	13	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	
23	11	18	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Обобщение обстоятельств	Кабинет № 6	Обобщение знаний
24	11	20	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Обособление дополнений	Кабинет № 6	Беседа
25	11	25	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Практическая работа, анализ и выявление типичных ошибок
26	11	27	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	
27	12	02	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Предложения с обращениями	Кабинет № 6	
28	12	04	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Предложения с вводными и вставными конструкциями	Кабинет № 6	Беседа
29	12	09	15.30-	Учебное	2	Предложения с	Кабинет	анализ и

			16.15-16.25-17.10	занятие		междометиями	нет № 6	выявление типичных ошибок
30	12	11	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Прописная буква в названиях исторических событий и эпох, и геологических периодов, знаменательных дат	Кабинет № 6	Беседа
31	12	16	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Прописная буква в названиях организаций и учреждений	Кабинет № 6	анализ и выявление типичных ошибок
32	12	18	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Прописная буква в наименованиях должностей и званий	Кабинет № 6	Беседа
33	12	23	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Прописная буква в географических названиях	Кабинет № 6	Беседа
34	12	25	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Прописная буква в названиях литературных произведений, органов печати и произведений искусств	Кабинет № 6	анализ и выявление типичных ошибок
35	12	30	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Прописная буква в географических названиях
36	01	01	15.30-16.15-16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	Беседа

37	01	06	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Сложносочиненное предложение	Кабинет № 6	анализ и выявление типичных ошибок
38	01	08	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Пунктуация в сложносочиненных предложениях и простых предложениях с однородными членами	Кабинет № 6	Практикум
39	01	13	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание союзов	Кабинет № 6	Беседа
40	01	15	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание предлогов	Кабинет № 6	Лекция
41	01	20	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Определение навыков правописания предлогов
42	01	22	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	Определение навыков правописания предлогов
43	01	27	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Типы придаточных частей сложносочиненного предложения по значению и структуре	Кабинет № 6	Практикум
44	01	29	15.30-16.15 16.25-	Учебное занятие	2	Средства связи частей сложноподчиненного предложения	Кабинет № 6	Лекция

			17.10			нного предложения		
45	02	03	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание приставок	Кабинет № 6	Практикум
46	02	05	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Практическая работа.
47	02	10	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	Навыки правописания приставок
48	02	12	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Пунктуация в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	Кабинет № 6	Практикум
49	02	17	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Пунктуация при союзах КАК и СЛОВНО	Кабинет № 6	Беседа
50	02	19	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание НЕ и НИ с именами существительными	Кабинет № 6	Собеседование.
51	02	24	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание НЕ и НИ с именами прилагательными	Кабинет № 6	Беседа
52	02	26	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание НЕ и НИ с глаголами и причастиями	Кабинет № 6	Беседа
53	03	02	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание НЕ и НИ с деепричастиям и наречиями	Кабинет № 6	Беседа
54	03	05	15.30-16.15 16.25-	Учебное занятие	2	Правописание НЕ и НИ с именами	Кабинет № 6	Беседа

			17.10			числительными и местоимениями		
55	03	10	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Употребление частицы НИ	Каби нет № 6	Практику м
56	03	12	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Предложения для разбора	Каби нет № 6	Беседа
57	03	17	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Каби нет № 6	Анализ и выявлени е типичных ошибок.
58	03	19	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Каби нет № 6	Практиче ская работа. Предложе ния для разбора
59	03	24	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Бессоюзное сложное предложение	Каби нет № 6	Практику м
60	03	26	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Правописание безударных гласных в корне слова	Каби нет № 6	Беседа
61	03	31	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Правописание сомнительных и непроизносимы х согласных в корне слова	Каби нет № 6	Лекция
62	04	02	15.30- 16.15 16.25- 17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Каби нет № 6	практичес кая работа с последую щим анализом
63	04	07	15.30- 16.15 16.25-	Учебное занятие	2	Диктанты	Каби нет № 6	Практику м

			17.10					
64	04	09	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Прямая и косвенная речь	Кабинет № 6	Беседа
65	04	14	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Основные правила цитирования	Кабинет № 6	Лекция
66	04	16	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Пунктуация при передаче чужой речи	Кабинет № 6	Лекция
67	04	21	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Замена прямой речи косвенной речью	Кабинет № 6	Лекция
68	04	23	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Использование чужой речи в служебной документации	Кабинет № 6	практическая работа с последующим анализом
69	04	28	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Правописание имен числительных	Кабинет № 6	Беседа
70	04	30	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Тесты	Кабинет № 6	Навыки Исползования чужой речи в служебной документации
71	05	05	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Диктанты	Кабинет № 6	Контроль. Правописание имен числительных
72	05	07	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Контрольная работа	Кабинет № 6	Контрольная работа

73	05	12	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Морфологические нормы литературного языка.	Кабинет № 6	Морфологический разбор
74	05	14	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Синтаксические нормы литературного языка.	Кабинет № 6	Анализ текста
75	05	19	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Точность речи	Кабинет № 6	
76	05	21	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Логичность речи	Кабинет № 6	опрос.
77	05	26	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Выразительность речи	Кабинет № 6	Защита творческих работ
78	05	28	15.30-16.15 16.25-17.10	Учебное занятие	2	Итоговое занятие. Синтаксическое богатство русского языка	Кабинет № 6	Интернет-Исследование

Тесты по русскому языку

1. Каким фонетическим правилом объединены следующие слова:
голубь, сыроежка, морковь, берег?
2. В каком слове **неверно выделена** буква, обозначающая ударный гласный звук?
 - 1) манЕврeнный
 - 2) нефтeпрОвод
 - 3) поднЯвший
 - 4) подОлгу
3. Значение какого слова определено **неверно**?
 - 1) ДРАМАТИЧНЫЙ- выражающий сильные чувства, полные драматизма.
 - 2) НАПОМИНАНИЕ- обращение, напоминающее о чем-либо.
 - 3) ДИНАМИЧЕСКИЙ-обладающий большой внутренней энергией.
 - 4) ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ- относящийся к ведению хозяйства, к экономической, производственной стороне дела.
4. В каком случае форма слова не соответствует норме литературного языка?
 - 1) (пара) ботинок
 - 2) (пара) носок
 - 3) (пара) чулок
 - 4) (пара) баклажанов
5. Укажите существительное мужского рода.
 - 1) Авеню; 2) депо; 3) пальто; 4) маэстро; 5) спираль.
6. В каком слове нет приставки?
 - 1) Подогнуть; 2) подозрение; 3) подоконник; 4) подолбить; 5) подушка.
7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
 - 1) б..лезнь, в..дить, з..ря
 - 2) ист..щение, г..лосовать, крыж..вник
 - 3) в..сна, запл..сать, п..ровать
 - 4) пол..жение, дириж..р, ж..лудь
8. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?
 - 1) бе..билетный, бе..чувственный, и..готовленный
 - 2) ра..кашляться, ра..давать, ра..топить
 - 3) пр..неприятный, б..зобразный, пр..брежный

4) пр..бедняться, пр..баутка, пр..даное

9. Среди данных слов найдите заимствованное.

1) Лето; 2) полотёр; 3) праздник; 4) акварель;

10. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) отверт..шься 3) хоч..тся
2) разнос..тся 4) разгон..тся

11. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1) Бабушка любила стихи и книги, деревья и небо.
2) Яркие звезды горели на небе, искрились и переливались всеми цветами радуги.
3) Солнце блестело на только что распутившейся листве, и на молодой траве.
4) Здравствуй, счастливое племя!

12. Какие художественные средства использованы в стихотворных отрывках?

а) Солнце реже *смеётся*,
Нет в цветах *благовонья*,
Скоро осень *проснётся* –
И *заплачет* спросонья.

б) Лежит *пушистая*,
Снежинка *смелая*,
Какая *чистая*.
Какая *белая*!

в) И кружились под луной,
Точно вырезные,
Опьянённые весной
Бабочки *ночные*.

13. Продолжи пословицы

1. Кончил дело...
2. Что посеешь...
3. Незная броду...
4. Безтруда...
5. Последраки...
6. Глаза боятся...
7. Ученье – свет...

14. Какое чувство вызывает у читателя персонаж данного отрывка? Как Вы это определили?

Свинья под дубом вековым
 Наелась желудей досыта, до отвала,
 Наевшись, выпалась под ним,
 Потом, глаза продравши, встала
 И рылом подрывать у дуба корни стала.

Ключи (6 класс)

1. Оглушение согласных
2. 2 7.2
3. 4 8.4.
4. 2 9.4.
5. 4 10.3.
6. 5 11.3

12.а) олицетворение

б) эпитет

в) сравнение

13 ... гуляй смело.

... то и пожнёшь.

... не суйся в воду.

... не вытащишь и рыбку из пруда.

... кулаками не машут.

... а руки делают.

... а неученье – тьма

14. Свинья у Крылова противная, прожорливая. Она только ест и спит. Никаких добрых чувств не вызывает. Она ленивая, толстая, безобразная и настолько тупая, что даже не может сообразить, что желуды, от которых она «жиреет», растут на дереве, корни которого она подрывает рылом. Баснописец рисует её образ с помощью грубых, просторечных слов и выражений: «наелась до отвала, глаза продравши, рылом».

1- 11 задание - 1 балл за каждый правильный ответ.

12 задание – 9 баллов.

13 задание – 2 балла за каждый правильный ответ

14 задание – Оценивается содержание и грамотность (как миниатюра) - 5\5

Максимальное количество баллов – 44

Практикум

1. За каждое задание обучающийся получает по 3 балла максимально (при верном определении героя произведения, автора и названия) 1+1+1, итого 15 баллов.

А) «Повесть о Петре и Февронии» Муромских. Феврония. Древнерусская литература.

Б) И.А. Тургенев «Бежин луг». Федя.

В) А.С. Пушкин «Станционный смотритель». Самсон Вырин.

Г) Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Солоха.

Д)Н.Лесков «Левша». Левша.

2.За каждое задание обучающийся получает по 2 балла максимально при верном указании автора и названия произведения.1+1б.Итого 10 баллов.

- 1)М.Пришвин «Кладовая солнца».
- 2)А.С.Пушкин «Капитанская дочка».
- 3)Н.В.Гоголь «Тарас Бульба».
- 4) «Поучения» Владимира Мономаха.
- 5)Н.А.Некрасов «Железная дорога».

3.За каждое верное определение автора и названия произведения обучающийся получает по 2 балла максимально 1+1б.Итого 4балла.

- 1)А.С.Пушкин «Капитанская дочка».
- 2) Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

4.За верное определение стихотворного размера 4балла максимально.
Амфибрахий (трёхсложный размер, где ударение падает на 2,5,8,11 и т.д.)

5.За правильный ответ 2балла максимально.1+1б.

Жуковский «Спящая царевна», «Светлана» и др.

6.За каждое верное определение термина по 1 баллу. Итого 5 баллов.

- 1)метафора
- 2)Гипербола
- 3)Аллитерация
- 4)композиция
- 5)эпитет

7.За каждый верный ответ 4 балла. Итого 20 баллов.

- А) Ньютон-физик, Свифт-писатель.
- Б) Японское лирическое стихотворение о природе .
- В) В 1 стихе - 5 слогов, во 2 - 7 слогов, в 3 - 5 слогов, всего - 17 слогов.
- Г) 6 дюймов.
- Д) больше часа.

8.Максимальное количество баллов за творческое задание- 20 баллов.

Максимальное количество баллов за все задания- 80 б.

Диктант

Проснувшись поутру довольно поздно, я увидел, что буря утихла. Солнце сияло. Снег лежал ослепительной пеленою на необозримой степи. Лошади были запряжены. Я расплатился с хозяином, который взял с нас такую умеренную плату, что даже Савельич с ним не заспорил и не стал торговаться по своему обыкновению, и вчерашние подозрения изгладились совершенно из головы его. Я позвал вожатого, благодарил за оказанную помощь и велел Савельичу дать ему полтину на водку. Савельич нахмурился. "Полтину на водку! – сказал он, – за что это? За то, что ты же изволил подвезти его к

постоялому двору? Воля твоя, сударь: нет у нас лишних полтин. Всякому давать на водку, так самому скоро придется голодать". Я не мог спорить с Савельичем. Деньги, по моему обещанию, находились в полном его распоряжении. Мне было досадно, однако ж, что не мог отблагодарить человека, выручившего меня, если не из беды, то по крайней мере из очень неприятного положения. «Хорошо – сказал я хладнокровно, – если не хочешь дать полтину, то вынь ему что-нибудь из моего платья. Он одет слишком легко. Дай ему мой заячий тулуп».

(А.С. Пушкин «Капитанская дочка»)

Диктант

Старый, обширный, тянувшийся позади дома сад, выходивший за село и потом пропадавший в поле, заросший и заглохлый, казалось, один освежал эту обширную деревню и один был вполне живописен в своем картинном опустении.

Белый колоссальный ствол березы, лишенный верхушки, отломленной бурей или грозой, подымался из этой зеленой гуши и круглился на воздухе, как правильная мраморная колонна; косой, остроконечный излом его, которым он оканчивался кверху вместо капители, темнел на снежной белизне его, как шапка или черная птица. Хмель, глушивший внизу кусты бузины, рябины и лесного орешника и пробежавший потом по верхушке всего частотокола, взбегал наконец вверх и обвивал до половины сломленную березу. Достигнув середины ее, он оттуда свешивался вниз и начинал уже цеплять вершины других деревьев или же висел на воздухе, завязавши кольцами свои тонкие цепкие крючья, легко колеблемые воздухом.

(Н.В. Гоголь)